

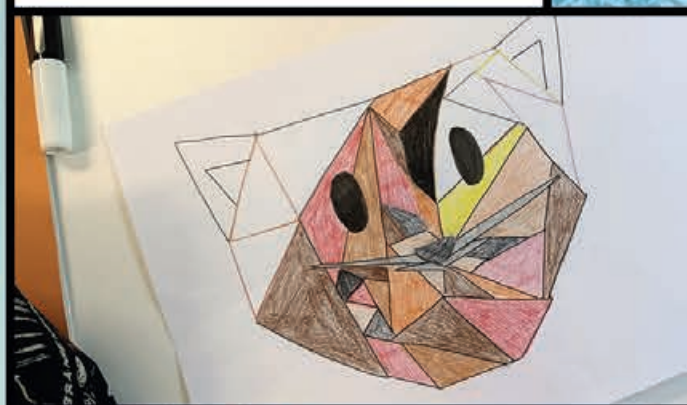


XX1

Siglos

nº 63 · Febrero 2024

LA REVISTA DEL COLEGIO
SIGLO XXI · MADRID



LA GEOMETRÍA
DEL COLOR



colegioSigloXX1
privado-concertado

EDITORIAL

"El artista Okuda San Miguel de Cantabria ha llenado nuestro inicio de curso de una visión colorida del mundo, donde las figuras geométricas se confunden en tonos alegres de animales y formas. Los alumnos y alumnas de Primaria han diseñado su propio animal con su estilo triangular, utilizando la técnica del lápiz de color, tan sencilla y a la vez con tantas posibilidades cuando se funde bien, y así preparando la primera exposición del curso explorando su creatividad y haciendo que llegue a toda la comunidad educativa. Esperamos que la hayáis disfrutado."

Ana García

(tutora de 4º Primaria B y especialista Dpto. Arte)

PORTADA Y CONTRAPORTADA

Imágenes de Primaria

El equipo de redacción de 21 Siglos no se hace responsable de las opiniones de sus colaboradores.

Todas las colaboraciones que se remitan a 21 Siglos deberán ir firmadas.

EQUIPO DE REDACCIÓN

Nuria Cuesta (madre de Primaria y ESO)

Inés Monterroso (madre de ESO)

Isidro Merchán (padre de ESO)

Eva Gómez (madre de ESO)

revista@colegiosigloxxi.org

COLABORACIONES

Profesores:

Carmen Rey, tutora Infantil 3 años B.

Laura Maldonado, tutora Infantil 3 años A.

Gema Felipe, tutora 2º Primaria A.

Julián Arce, tutor 1º Primaria.

Sonia Fernández, tutora 1º Primaria.

Olga Enguita, profesora de Primaria y responsable de Biblioteca.

Ana García, tutora de 4º Primaria B.

Ana Navazo, departamento de Ciencias, 4º ESO.

Azahara García, departamento de Ciencias, 4º ESO.

Colaboradores:

Niñas y Niños de 3 años A y B.

Niñas y Niños de 2º Primaria A.

Niñas y Niños de 4º B, 5º y 6º de Primaria A y B (fotos Carnaval).

Niñas y Niños de 4º Primaria A y B.

Héctor Gutiérrez, 5º Primaria B.

Iria Izquierdo, 5º Primaria B.

COLABORACIONES

Niñas y Niños de 6º Primaria (fotos Monet).

Iñaki, 1º Primaria B.

Irene, 1º Primaria B.

Alumnos/as 2º Primaria A:

Adrián, Rocío, Emma, Roche, Delfín,

Ione, Aitor Alex, Frida, Martín, Marcos,

Gael, Julia, Vera, Leia, Manuela, Lukas,

Simón, Leo, Darío, Sara, Fer, Lola,

Vera y Leia.

Alumnos/as 2º Primaria B:

Marío, Juan, Fabio, Sara, Liam, Nora,

Candela, Noelia, Noa, Dani, Mara,

Violeta, Silvia, Tomás, Jairo, Lino, Elisa,

Alba, Mateo, Amancio, Cecilia y Celia.

Paz, 5º Primaria B.

Paula, 5º Primaria B.

Isis, 5º Primaria B.

Rosa, 5º Primaria B.

Marco Mammarella, 4º ESO.

Noelia Gracia, 4º ESO.

Carla Llorente, 4º ESO.

Marta Polimón, 4º ESO.

Zoraida Gutiérrez, Consejo Rector.

Bibliosigleros/as:

Begoña Blanco, madre de Infantil y Primaria.

Gema Alaló, madre de Infantil y Primaria.

Equipo de Biblioteca.

Sigleros Montañeros.

Convive: Cultural-MENTE21.

Yago Izquierdo, 2º ESO B.

Elena, Nico y Celina, 1º ESO I.E.S.

Forges.

Lucas, alumno de Infantil.

Telmo, alumno de Infantil.

Paula, madre de 2º Primaria.

Jesús, padre de Infantil y Primaria.

Marta, madre de Primaria.

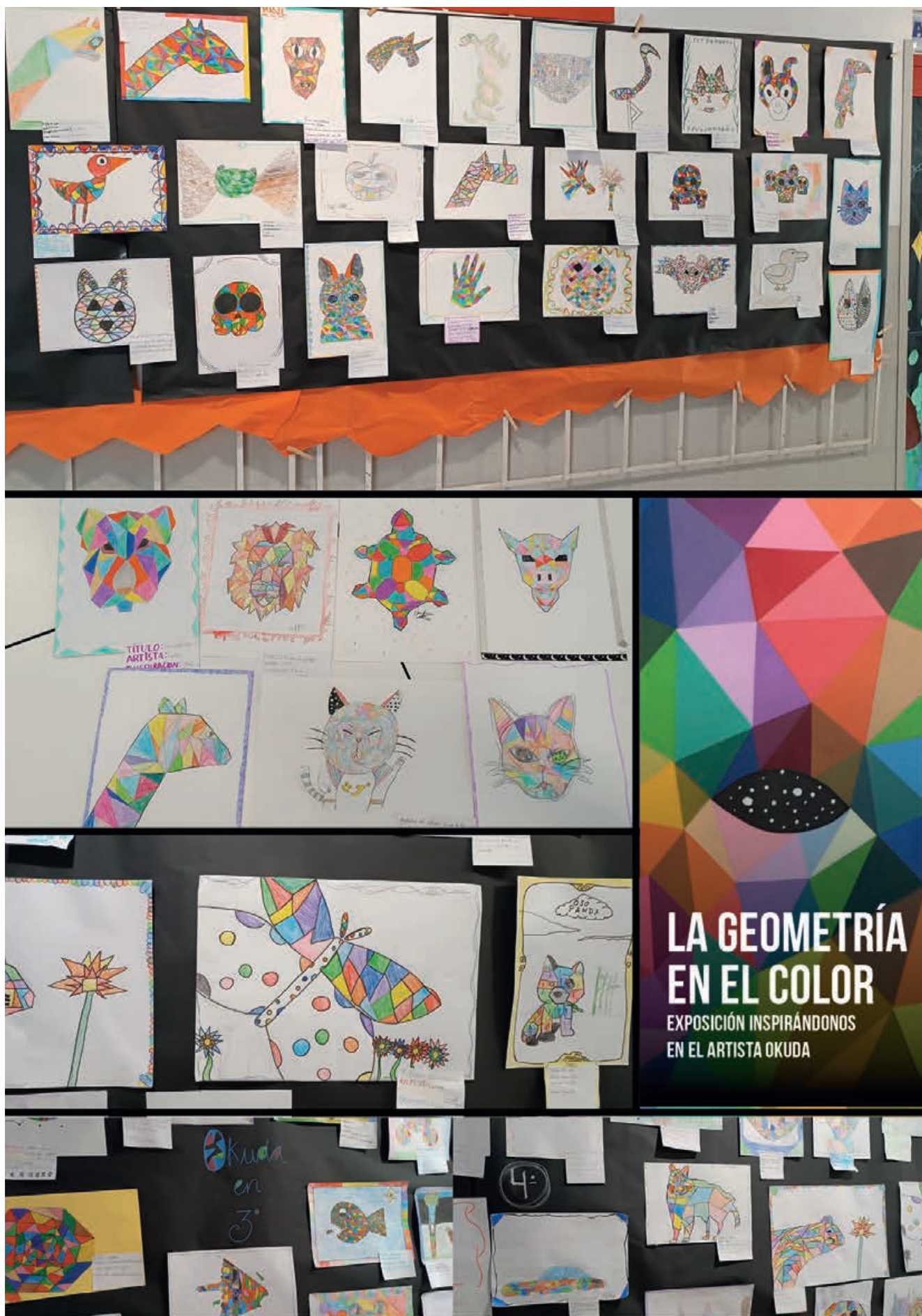
Amaya, madre de Primaria.

Madres por el Clima.

Chelo Rollón.

Marta Neyra, madre de Primaria.

Begoña Ferreiro, madre de Primaria.

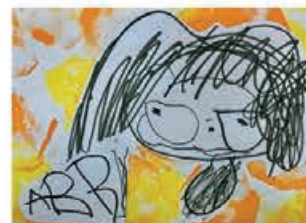




¡ASÍ SOMOS!

3 AÑOS A

DIBUJO DE LA CARA Y ESCRITURA DEL
NOMBRE PROPIO





¡ASÍ SOMOS!

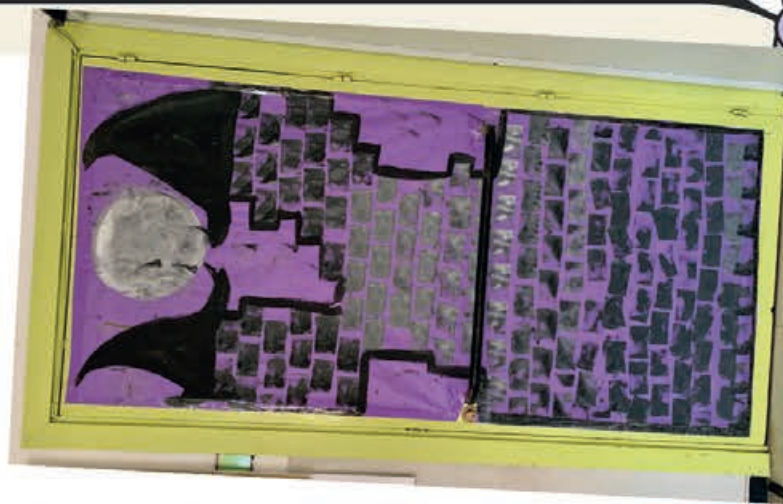
3 AÑOS B

DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA Y ESCRITURA DEL NOMBRE PROPIO



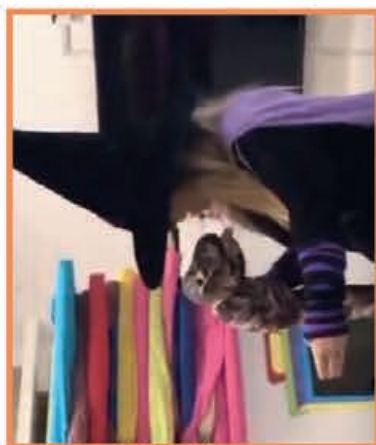
ASÍ FUE HALLOWEEN EN LAS CLASES DE 3 AÑOS

HUBO DISFRACES GENIALES, MÚSICA, BAILES Y UN DESAYUNO MÁGICO...



¡UNA FIESTA TERRORÍFICAMENTE DIVERTIDA!

CONOCIMOS A "SERPI", UNA SERPIENTE A LA QUE LE ENCANTA JUGAR A HACER PÓCIMAS, Y LE AYUDAMOS CON NUESTRO LIBRO DE MAGIA Y UNOS INGREDIENTES ESPECIALES: ARAÑAS, GUSANOS DE ESPAGUETIS, PIS DE SERPIENTE...



FUE MUY DIVERTIDO GUARREAR Y JUGAR CON EL RESULTADO, Y HASTA DESAYUNAMOS CACAS DE GATO...¡QUE RESULTARON SER DELICIOSAS!



¡LO PASAMOS DE MIEDO!

Protagonistas del Siglo XXI

UN APLAUSO PARA PILI

PILI (PILAR GONZÁLEZ) ES UNA DE LAS TRABAJADORAS DE LA COCINA DE NUESTRO COLEGIO. LE ENCANTA LEER Y ACUDE A LA BIBLIOTECA CASI A DIARIO. EL OTRO DÍA VINO A PRIMERO DE PRIMARIA A LEERLE A LOS NIÑOS Y NIÑAS ALGUNAS ADIVINANZAS. QUEDARON ENTUSIASMADOS CON LA VISITA Y LE DIERON UN GRAN APLAUSO A PILI.

Pilar es alegre, entusiasta y le encanta aprender.

Por eso va a la biblioteca a medio día, para seguir practicando la lectura y la escritura que, aunque le cuestan un poco, cada vez se le dan mejor.



Cuando nos enteramos del esfuerzo que Pili está haciendo por seguir aprendiendo, no dudamos en invitarla a venir un día a leerles algo a los niños y niñas de primero de primaria.

Ella aceptó encantada y con Olga, nuestra bibliotecaria, escogió unas cuantas adivinanzas y vino a leerlas a primero.

La experiencia no pudo ser mejor, Pili les habló a los niños y niñas de su trabajo, por eso la vemos vestida con la camisa y el gorro de ayudante de cocina. También les contó como aprovecha su tiempo libre para ir a la biblioteca a leer y escribir.

Luego, les leyó las adivinanzas y pasamos un rato genial todos juntos.

¡Pilar es un gran ejemplo para nuestro alumnado!

Julián Arce, Sonia Fernández y Olga Enguita
Profesores de primaria

2º A

Discreinando pictogramas

Con un papel que ponio
 los, letras en cuneiforme
 con un mensaje que ponio las letras
 normales + teniamos que copiar.
 las letras en cuneiforme y haciamos
 el mensaje que nos habia tocado
 al equipo. y cuando terminabamos de
 copiar, letras le pasamos el mensaje
 a otro equipo.





PREPARAMOS EL CARNAVAL

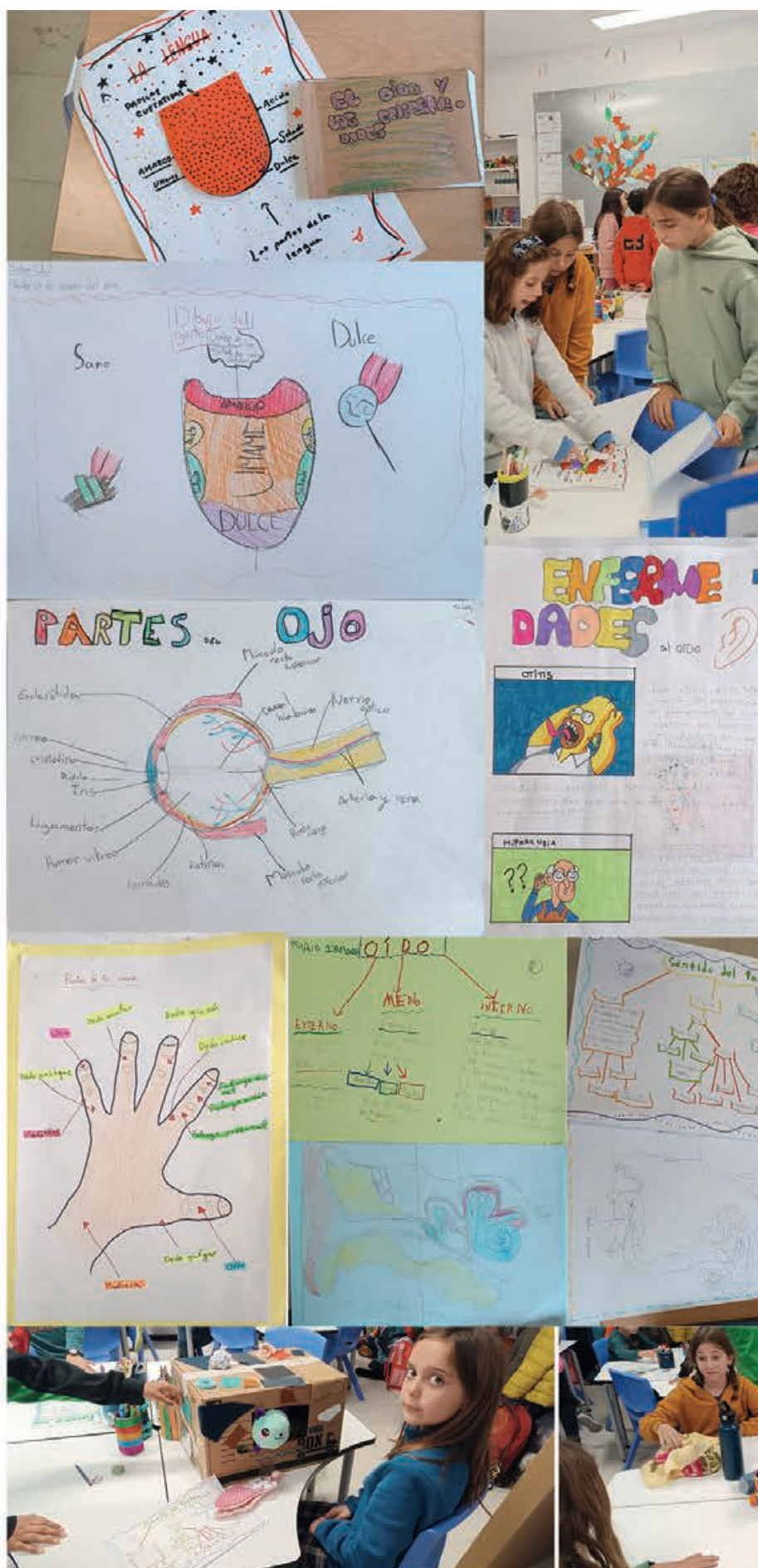
Clases de 4ºB, 5º y 6º de primaria

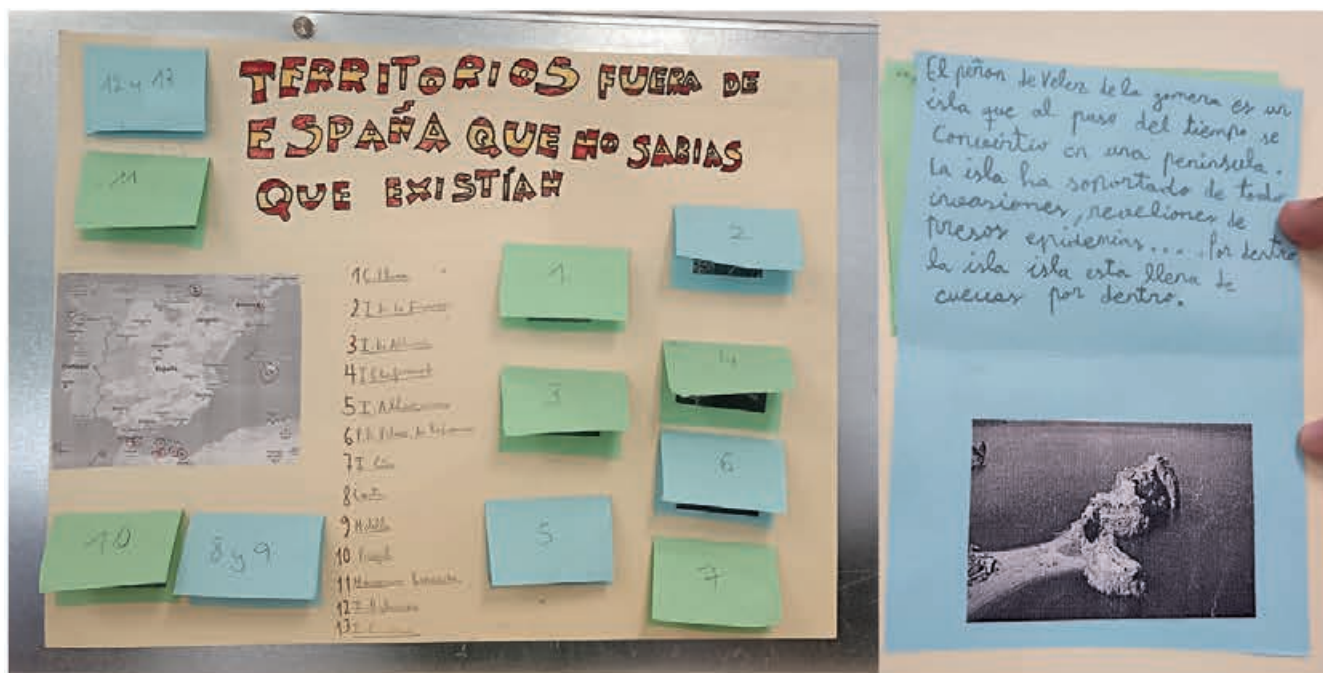


LOS CINCO SENTIDOS DEL CUERPO HUMANO

En 4° de Primaria estamos investigando sobre los cinco sentidos del cuerpo humano, cada grupo ha estado buscando información en distintas fuentes y ahora estamos poniendo en común con nuestro grupo nuestros trabajos. A lo largo de las próximas semanas iremos realizando un mural con toda la información, resumiendo las ideas principales, las estudiaremos y las expondremos delante de los compañeros y compañeras, junto a la realización de un experimento para vivenciar los sentidos en primera persona. ¡Qué increíble es el cuerpo humano!

Clases de 4° de Primaria





He elegido este tema porque me parecía interesante y me ha apetecido compartirlo con toda mi clase y ahora con vosotros.

Mi tutora me sugirió que hiciera una presentación de este tema que había surgido en clase, me dio un tiempo (que alargué después) y finalmente lo presenté a mis compañ@s.

La mayoría de gente sólo conoce los territorios españoles que están dentro de

la Península Ibérica, pero en este proyecto he puesto territorios que muy poca gente conoce. Por ejemplo: Llívia, la Isla de los Faisanes, Islas Alhucemas, Islas Chafarinas, etc.

Bajo cada una de las pestañas del póster explico dónde está ese lugar y alguna curiosidad. Además, cada lugar está señalado en el mapa con su número. Por ejemplo:

Las Islas Alhucemas. Es un archipiéla-

go de 3 islas que se encuentra prácticamente pegado a la costa africana, en la parte del mediterráneo. Pertenecen a España desde 1560 y antiguamente eran unas islas estratégicas que ahora han perdido esa utilidad.

El Peñón de Alhucema es la isla más grande de las tres y la única que ha estado habitada.

Héctor Gutiérrez, 5º B Primaria

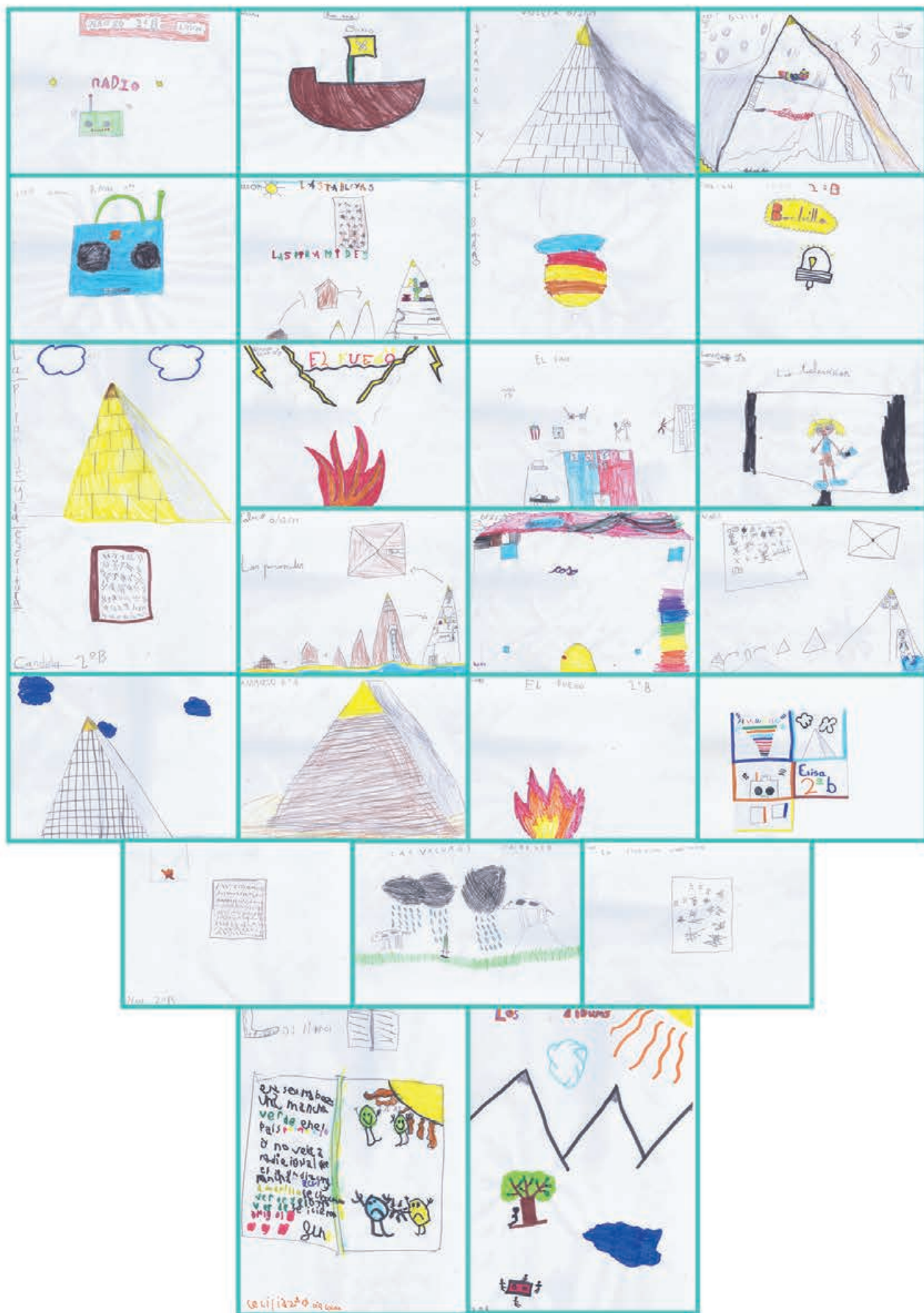
Paisaje de invierno inspirado en un cuadro de CLAUDE MONET

Clases de 6º de Primaria











EL PROYECTO DE PALESTINA: LOS SECRETOS DEBAJO DE LOS ESCOMBROS

Somos alumnos de cuarto de la ESO del colegio Siglo XXI y hemos realizado un proyecto sobre el conflicto en Palestina en la asignatura de Geografía e Historia.

Este proyecto no solo busca ayudar a entender la complejidad del conflicto en Palestina, sino también inspirar a los demás para ser agentes de cambio, por la justicia y la paz.

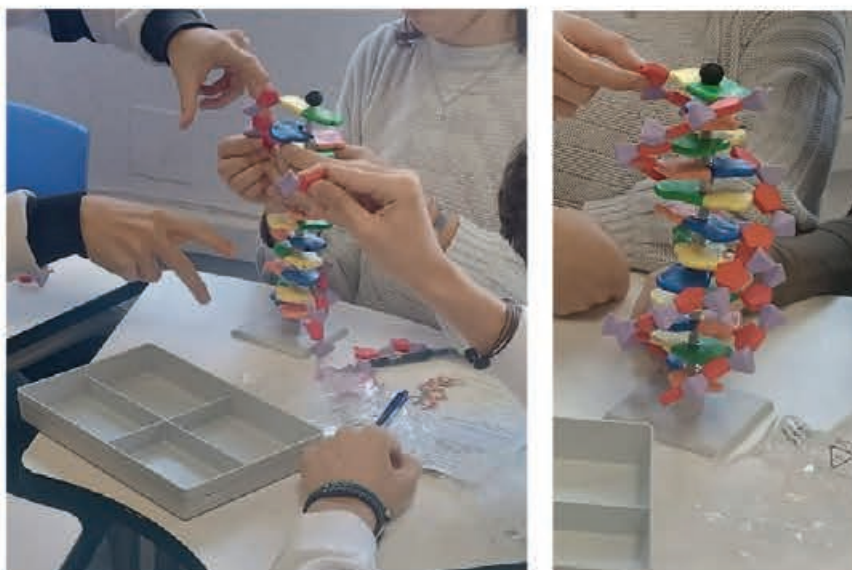
Este proyecto ha consistido en realizar unas infografías sobre diferentes temas relacionados con la guerra entre Israel y Palestina. Una infografía es una representación gráfica simple y atractiva que recopila un conjunto de ideas y datos. El objetivo principal de la infografía es facilitar la comprensión sobre un tema. Se han formado 8 grupos, los cuales han tenido que buscar información para realizar estos carteles con gráficos y textos. También hemos hecho una WEB (<https://sites.google.com/colegiosigloxxi.org/palestina-4-eso-siglo-xxi/inicio>) en la que están colgadas todas las infografías que hemos hecho.

Este proyecto se encuentra en el pasillo de 3º y 4º de la ESO, podéis pasaros a visitarlo cuando queráis e informaros un poco sobre esta situación tan difícil. Haciendo este proyecto hemos aprendido lo difíciles que son estas situaciones y, que no surgen de la nada, sino que hay una larga historia de sucesos que desencadenan en esta guerra tan terrible, acuerdos fallidos, injusticias sociales y abuso de poder económico y social.

Marco Mammarella, Noelia Gracia, Carla Llorente y Marta Polimón,
4º ESO A y B

4º ESO estudia cómo es la estructura de nuestro ADN

Durante el principio de este segundo trimestre, el alumnado de la asignatura optativa de Biología y Geología de 4º ESO ha estado trabajando sobre la composición y estructura química de nuestro ADN. Primero de manera teórica en las clases se ha recordado cómo son nuestras células, dónde se encuentra protegido el material genético en ellas y cómo es ese material genético a nivel molecular; y para finalizar el tema ha construido dicha estructura utilizando unos puzzles tridimensionales.



Alumnado de 4ºESO construyendo la doble hélice del ADN y estructura completa

El año pasado se cumplieron 70 años del descubrimiento de esta compleja estructura. La revista *Nature* publicaba un texto el 25 de abril de 1953 en el que los científicos James Watson y Francis Crick presentaron su hallazgo en forma de doble hélice del ADN, la molécula portadora de la información genética de los organismos vivos.

Watson y Crick principalmente recolectaron y analizaron fragmentos de información existente. Algunas de las pistas más importantes sobre la estructura del ADN fueron producto del trabajo de Rosalind Franklin, una química que trabajaba en el laboratorio del físico Maurice Wilkins, quien consiguió una imagen en la que se observaba una figura en forma de "X" cuando cristalizaba el ADN. Este patrón en forma de X fue lo que le sugirió a Watson la estructura helicoidal de dos cadenas para el ADN.

En 1962, James Watson, Francis Crick y Maurice Wilkins recibieron el Premio Nobel de medicina. Para entonces Franklin había muerto posiblemente a causa de la radiación recibida en sus experimentos para conseguir la famosa imagen en forma de X, la conocida como "fotografía 51".

Ana Navazo y Azahara García
Departamento de Ciencias



3 AÑOS A

(De abajo a arriba empezando de izquierda a derecha)

CONCHA ALCARAZ, ELIO, JULIA, LUKA, ABRAHAM, MARCOS,
JOSE, NICOLÁS, LEO, NYAN, OLIVIA, LAURA MALDONADO,
EMMA, MARIO, ÓSCAR, ABRIL, ANA,
ELVA, CARMELA, ENZO, MIGUEL



3 AÑOS B

(De arriba a abajo empezando de izquierda a derecha)

CARMEN REY, IRIS MARTÍN, ADAM, ALESSANDRO, EMMA PALACIO,
MIGUEL, EMMA DE SANTOS, NICOLÁS RODRÍGUEZ, OLIVER,
NICOLÁS PÉREZ, FEDERICA, IRIA, LEO, MANUEL, ERIK, AITOR,
IRIS MARRODÁN, DANIEL, TELMO, DORA, UNAI



RECTOR-EMOCIÓN

Pues sí, parece mentira, pero sí, ya han pasado unos años ¡y qué años! desde que tomé la decisión (pensada fugazmente, tengo que decir) de embarcarme en la gran aventura de formar parte del Consejo Rector (cambiaría el nombre por Grupo de Familias Aventureras y Valientes).

Aún recuerdo aquel día de Febrero del 2021, en el que estando sentada en mi silla, conectada a aquel ordenador, con mis cascos, mirando esa pantalla, atenta a los diversos temas de la Asamblea General anual del cole y de pronto.... ¡¡¡llegó el momento de la elección de las personas consejeras en el Consejo Rector!!! (5 personas exactamente). Uuuufffff, mi corazón comenzó a palpar, sólo faltaba una persona más para constituirlo. Mi mente decía una cosa, mi corazón otra, ¿Era el momento? ¿Estaba preparada para ello? ¿Ocuparía mucho tiempo de mi vida? ¿Sabría hacer el trabajo que requiere? ¿Qué hago? Me decía en cuestión de segundo. Jo, yo siempre había pensado que en algún momento de mi "vida escolar siglera" participaría como consejera pero,

¿era ese el momento o mejor más adelante? Y.....Zas, me arrojé a la piscina sin flotador, y dije: - Sí yo, yo también me presento al Rector- mientras mi corazón se salía del pecho, palpitando cual tambor en un concierto de rock, y casi cayéndome lenta y sigilosamente una gotilla de sudor por la frente, sin saber dónde me había metido.

Y sí, desde ese mismo instante, desde ese primer segundo, esa milésima de segundo de pronunciarme, comenzó la rueda, noria, vaivén, sube y baja emocional de la apasionante aventura de formar parte del órgano gestor del Siglo XXI (ahí no es nada). Ya estaba hecho, a partir de ahora me tocaba enterarme y saber cuál es la deriva de este viaje.

Guau!!!!!! Esa primera reunión a la que asistí, en la sala de música recuerdo, un círculo, muchas personas (algunas más conocidas que otras) hablando sobre variados temas, sobre los que yo no tenía ni idea, conversaciones que fui escuchando y observando, como si de un partido de tenis se tratara.

Y mientras tanto mi cabeza, en algunos momentos, desconectaba de lo que estábamos tratando, y comenzaron a aparecer muchísimas preguntas, consecuencia de mis dudas, inseguridades, miedos,... ¿Qué pinto aquí? ¿Qué puedo aportar yo? ¿Qué tengo que hacer? Ostras, no sé de qué hablan, hablarán otro idioma quizás... ¡¡¡AAAAHHHH ESTOY SÚPER PERDIDA, NO ME ENTERO DE NADA!!! me grito mentalmente a mí misma, boicoteando mi propia entrada a ese nuevo mundo desconocido para mí.

Un rato después, por fin, consigo que mi cabeza pare de mandarme señales de bloqueo y un atisbo de luz aparece. Decido parar y darme otros mensajes más racionales, mensajes más constructivos, menos paralizantes... -Uy, mejor escucho y trato de ir pillando algo, me voy a dar tiempo, acabo de empezar, es normal que me pierda y que no me entere de nada, voy a bajar mi auto exigencia-. Esto ayudó a que el ritmo de mi corazón fuera bajando, poder tranquilizarme y, así, permitir darme tiempo a aterrizar, a enterarme de dónde y con quienes estaba, a entender, a verle el sentido a estar, a aportar y participar allí.

Las reuniones posteriores, muy intensas, removedoras y de mucho movimiento en esa etapa, tengo que decir (debido a los temas tratados en ellas), fueron sucediendo de otra manera. Mi proceso de adaptación iba avanzando, me sentía más parte del grupo, iba pillando el funcionamiento y la organización del mismo. Comencé a darme cuenta y tomar conciencia de que algo mágico ocurría en esos círculos de personas (estructura que me encanta para compartir con gente). Sentía

calor humano (y no por hacer ejercicio físico precisamente), sensación de escucha, comunicación, entendimiento, participación,... Teníamos **un objetivo común, el bienestar de nuestra prole, el seguir manteniendo la vida de nuestro cole**. Sensaciones y sentimientos que solo nos lo dan los espacios en los que nos relacionamos en comunidad, como una tribu. Espacios donde hay momentos de calma, de (re)movimiento, de diferencias y entendimiento, momentos de ebullición y de calma, de cariño, de risas, de discusión, de acuerdos y desacuerdos y que todo ello es y forma parte de lo mismo, **encontrarnos**.

Durante el resto del tiempo que he formado parte del "Grupo de Familias Aventureras y Valientes", se han producido diversas y variopintas situaciones que han hecho emerger en mí innumerables sensaciones y emociones, porque no nos olvidemos que **no solo somos cuerpo, sino fundamentalmente emoción** (la gran olvidada). Que sea la gran olvidada nos arrastra a que nos alejemos unas personas de otras, que no haya entendimiento y que continuamente nos juzguemos.

Socialmente, para mi tristeza, nos valoramos más por lo que hacemos que por lo que somos y sentimos, lo que nos lleva a deshumanizarnos. Esto nos ocurre en todos y cada uno de los grupos en los que participamos a lo largo de nuestra vida, y, para que haya una convivencia más amable y respetuosa es fundamental que pongamos en funcionamiento la empatía, el encuentro, la escucha, la mirada en nosotrxs y en lxs demás.

Si lográramos, por unos instantes, parar el tiempo y que pasen a un segundo plano nuestras opiniones, cuestionamientos, nuestras palabras, y, solamente, **detenernos y mirarnos a los ojos, podríamos ver y sentir nuestra esencia, percibir lo profundo y situarnos en un lugar horizontal, de conexión, de Ser a Ser.** De esta

manera, **la mirada hacia nosotrxs y hacia el resto de personas sería desde la ternura, desde el Amor.** Y aquí es desde donde se produce y llegamos a **la magia, al entendimiento, a la comprensión, al encuentro, a la conexión, a la unión, a la aceptación y así poder crear desde la construcción y el respeto.**



Me he aventurado a escribir este artículo para **hacer homenaje a la parte emocional del Rector, y no tanto a la gestora** (mucho más famosa y conocida). Conocer la parte emocional nos sitúa **más cerca del resto del mundo, generando un vínculo más cercano**, identificándonos más con lxs demás, y estando en un **lugar más compasivo con el resto de las personas.** Durante el tiempo que he participado en el Rector lo he practicado lo más que he podido y sabido para **situarme cerca de mis compañeras y compañeros y cerca del resto de personas de toda la comunidad educativa.** Esto me ha proporcionado una **visión más global, enriquecedora, tranquilizadora y respetuosa.**

Os invito, a quien le apetezca y quiera, **a practicarlo con frecuencia y comprobar qué sucede, si se producen cambios o no, si algo se mueve en nuestro interior, si nuestra mirada cambia con respecto a mí y al resto de personas.**

Y ya por último, terminando mi viaje en el Rector, quiero aprovechar este espacio para **despedirme y agradecer a todo el mundo** que ha formado parte de esta gran aventura:

Gracias a **mis compañeras y compañeros del "Grupo de familias Aventureras y Valientes"** (las de ahora y las de antes) por acompañarme, por respetarme, aceptarme, por compartir reflexiones, conocimientos y, como no, emociones que me han nutrido y con las que he aprendido a situarme en diferentes posiciones. Gracias por todo el tiempo, dedicación y corazón que le habéis y le seguiréis echando a esta Gran Familia Siglera. Y gracias por entender y respetar mis momentos de sombra y de luz. Todo me ha hecho crecer. Gracias a Amaya, Ainara, Arantxa, Laura L., Araceli, Marta, Julio, Jesús Mart., Jesús Mig., Jesús F., David, Rosa, Natalia, Laura G., Anais, Manu, Maribel, Diego y Pablo.

Y mientras tanto mi cabeza, en algunos momentos, desconectaba de lo que estábamos tratando, y comenzaron a aparecer muchísimas preguntas, consecuencia de mis dudas, inseguridades, miedos,... ¿Qué pinto aquí? ¿Qué puedo aportar yo? ¿Qué tengo que hacer? Ostras, no sé de qué hablan, hablarán otro idioma quizás... ¡¡¡AAAAHHHH ESTOY SÚPER PERDIDA, NO ME ENTERO DE NADA!!! me grito mentalmente a mí misma, boicoteando mi propia entrada a ese nuevo mundo desconocido para mí.

Un rato después, por fin, consigo que mi cabeza pare de mandarme señales de bloqueo y un atisbo de luz aparece. Decido parar y darme otros mensajes más racionales, mensajes más constructivos, menos paralizantes... -Uy, mejor escucho y trato de ir pillando algo, me voy a dar tiempo, acabo de empezar, es normal que me pierda y que no me entere de nada, voy a bajar mi auto exigencia-. Esto ayudó a que el ritmo de mi corazón fuera bajando, poder tranquilizarme y, así, permitir darme tiempo a aterrizar, a enterarme de dónde y con quienes estaba, a entender, a verle el sentido a estar, a aportar y participar allí.

Las reuniones posteriores, muy intensas, removedoras y de mucho movimiento en esa etapa, tengo que decir (debido a los temas tratados en ellas), fueron sucediendo de otra manera. Mi proceso de adaptación iba avanzando, me sentía más parte del grupo, iba pillando el funcionamiento y la organización del mismo. Comencé a darme cuenta y tomar conciencia de que algo mágico ocurría en esos círculos de personas (estructura que me encanta para compartir con gente). Sentía

calor humano (y no por hacer ejercicio físico precisamente), sensación de escucha, comunicación, entendimiento, participación,... Teníamos **un objetivo común, el bienestar de nuestra prole, el seguir manteniendo la vida de nuestro cole**. Sensaciones y sentimientos que solo nos lo dan los espacios en los que nos relacionamos en comunidad, como una tribu. Espacios donde hay momentos de calma, de (re)movimiento, de diferencias y entendimiento, momentos de ebullición y de calma, de cariño, de risas, de discusión, de acuerdos y desacuerdos y que todo ello es y forma parte de lo mismo, **encontrarnos**.

Durante el resto del tiempo que he formado parte del "Grupo de Familias Aventureras y Valientes", se han producido diversas y variopintas situaciones que han hecho emerger en mí innumerables sensaciones y emociones, porque no nos olvidemos que **no solo somos cuerpo, sino fundamentalmente emoción** (la gran olvidada). Que sea la gran olvidada nos arrastra a que nos alejemos unas personas de otras, que no haya entendimiento y que continuamente nos juzguemos.

Socialmente, para mi tristeza, nos valoramos más por lo que hacemos que por lo que somos y sentimos, lo que nos lleva a deshumanizarnos. Esto nos ocurre en todos y cada uno de los grupos en los que participamos a lo largo de nuestra vida, y, para que haya una convivencia más amable y respetuosa es fundamental que pongamos en funcionamiento la empatía, el encuentro, la escucha, la mirada en nosotrxs y en lxs demás.

Zoraida Gutiérrez, madre de 1º ESO,
en representación del CR



Las bibliotecarias comparten su experiencia...

Todos los años, desde la biblioteca, lanzamos un llamamiento a las familias para que participen en el préstamo, decoración, catalogación...

Este año tenemos la suerte de contar con un montón de bibliotecarias y bibliotecarios nuevos, que siguen manteniendo viva la biblioteca. Sin embargo, todavía hay algunos turnos en los que seguimos necesitando vuestra colaboración.

Gema y Bego os cuentan su experiencia en los primeros meses de participación y os animan, desde aquí, a que si podéis os apuntéis. ¡No perdáis esta oportunidad! .



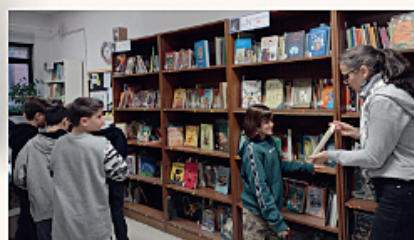
"Es mi primer año en la Biblio, y estoy encantada con la experiencia. ¡Dos de las mejores cosas del mundo juntas: ¡niños y libros!

Colaboro los lunes por la mañana, y no hay mejor manera de empezar la semana que viendo a los peques leer.

Y de paso, me estoy actualizando en literatura infantil y juvenil, que, como mamá, es muy valioso.

Gracias por la iniciativa y la oportunidad, orgullosa de que nuestro cole tenga una biblioteca tan genial."

Bego





"Soy una bibliomami primeriza que cumple su primer mes en la biblioteca del cole. Doy GRACIAS a mi hijo y a Olga por empujarme, sin que lo supieran, a entrar.

También a mis bibliocompis veteranos, Bea y Sergio, por ayudarme en esta función y a nuestra nueva bibliocompi, Inés, por crear todos juntos un clima tan amable de colaboración.

Está siendo una experiencia muy enriquecedora. Como madre me está dando la oportunidad de participar activamente, con mi hijo, en este maravilloso proyecto del cole del que él y yo disfrutamos tanto. Además, profesionalmente, me está brindando una oportunidad más para entender mejor el cerebro lector de las niñas y niños.

Desde la biblio, con mucha ilusión por dar y recibir tanto."

Gema



**PARA PARTICIPAR EN EL GRUPO DE
BIBLIOTECA RELLENA NUESTRO
FORMULARIO...**

BiblioSigloXXI



Gema Alaló y Begoña Blanco
Madres de primaria e infantil
Colaboradora de biblioteca

Y Olga Enguita
Profesora de primaria
y responsable de biblioteca

LA REVISTA

La REVISTA 21 SIGLOS está englobada dentro del PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO y funciona con la colaboración de las FAMILIAS.

Actualmente somos un pequeño grupo de MADRES Y PADRES VOLUNTARIOS quienes gestionamos la difusión de unos 600 EJEMPLARES DE LA REVISTA dos veces al año.

Tenemos los siguientes objetivos:



Hacer una revista que represente a nuestro colegio.



Ser un elemento de comunicación entre todos los componentes de la comunidad educativa (alumnxs, profesorxs, personal administrativo, madres y padres).



Mostrar los proyectos que se realizan en nuestro colegio.



Ser un escaparate para la creatividad.

Si te preguntas qué hacemos exactamente y cómo, aquí tienes un resumen de nuestras tareas fijas:



DESDE DENTRO

Ahora que ya sabes lo fácil
e interesante que es,
¿a que te apetece formar parte del equipo?
escribenos a
revista@colegiosigloxxi.org

Ah, ¡NO ES
NECESARIO
ser periodista,
comunicador o
diseñador!



Y si no desde dentro, también puedes colaborar así...

ENVIANDO artículos, cuentos
breves, poesías, entrevistas,
acontecimientos de interés para
la comunidad educativa, dibujos,
fotografías...

Produciendo material para la
revista de forma periódica (por
ejemplo, contribuyendo con
contenido para SECCIONES
FIJAS de la revista).

¡Cuéntanos!

¡Te esperamos con las páginas abiertas!



Dibujos: Iria Izquierdo, 5º B



Grupo de adolescentes del Sigler@s Camp 23 del más cercano a más lejano: Víctor 6º de primaria Colegio Siglo XXI, Elena 2º ESO IES Isabel la Católica, Celina 1º ESO IES Forges, Pablo 6º de primaria, Nala 5º de primaria, Mario y Yago de 2º ESO Colegio Siglo XXI

DOS FORMAS DE VER UNA ACAMPADA

El pasado fin de semana 16 y 17 de septiembre Sigler@s Montañer@s acampó bajo un cielo plomizo en la zona de sierra del río Lozoya, en el Campamento Sierra Norte en Manjirón. Como caracteriza a las acampadas de septiembre fue muy familiar, asistieron menos de 30 personas y personitas. Para sorpresa de todos se estrenaron un adolescente que a pesar de llevar muchos años en el cole nunca había venido de acampada, Yago de 2º de la ESO y una familia nueva, que proveniente del colegio Monserrat se incorporan este curso. Sigler@s entre sus señas de identidad y del colegio tiene la característica de ser ACOGEDOR, por eso les recibimos con los brazos abiertos. A continuación, nos relatan su vivencia de esta experiencia:

SON TODOS PROS, la acampada vista por un adolescente

Hola, soy Yago, estoy en 2º de la ESO. Es mi primer año en una acampada de Sigler@s y lo primero, quería agradecer a Patrick que esta acampada haya sido posible porque me ha gustado muchísimo, ha sido muy divertida. Fuimos al albergue Sierra Norte de Manjirón. Al llegar hicimos una ronda de nombres, nos presentamos y jugamos un partido de voleibol. Hicimos una ruta y vimos buitres y un alacrán, también fuimos a un lago. Me gustó mucho sobre todo porque fui con un amigo, Mario. Al día siguiente íbamos a hacer una ruta pero llovió y a cambio hicimos tiro con arco y juegos de mesa. Aparte de todo esto consigues conocer a más gente, ya que no solo vienen del cole, sino que también viene gente de otros colegios. También tenías mucho tiempo libre. Además, la comida estaba buenísima. Es que son todos pros y ningún contra. Yo lo recomendaría porque es una experiencia muy, muy guay.

Yago Izquierdo (alumno de 2º ESO)

ENTENDEMOS LA CRIANZA COMO UNA ETAPA DE DESCUBRIR, DE CONOCER Y DE COMPARTIR CON LOS DEMÁS. La acampada vista por una familia nueva en el cole

Venimos de otro colegio y este septiembre está siendo nuestro aterrizaje en el Siglo. Todo es nuevo tanto para nuestros hijos como para el resto de la familia. Sin embargo, creemos que no hay mejor manera de integrarse en una comunidad que formando parte de ella. Así que nos lanzamos a la primera acampada de Sigler@s Montañer@s para el curso 23/24.

Llegamos el sábado a media mañana al Albergue Sierra Norte en Manjirón y desde el minuto uno nos sentimos parte del grupo. Nada más llegar, hicimos juegos de presentación y dinámicas para romper el hielo, grandes y pequeños.

Tras dejar nuestras cosas en la cabaña y echar una partida de voleibol comimos un riquísimo potaje de garbanzos y tortilla de patata con pimientos en el comedor del albergue.

Como el tiempo acompañaba tras la comida, nos fuimos a hacer una rutilla hasta el Embalse de El Villar. Fueron 2 km de agradable paseo donde, tanto los de tres años, como los de catorce, hasta los de cuarenta y tantos, disfrutamos cada uno a nuestra manera y ritmo. Palos, piedras, charcas e incluso un alacrán formaron parte del paseo. Hicimos una parada de descanso a la orilla del embalse, merendola y foto de grupo. Al reiniciar la marcha nos dividimos en dos grupos, los que querían más aventura y los que nos volvimos tranquilamente paseando con los más pequeños al albergue.

Una vez de vuelta, juegos, duchas y descanso hasta la hora de la cena. Después de cenar hicimos una velada que tuvo hueco de nuevo para todas y todos. Hasta los más pequeños de 3 y 4 años se lanzaron a contar chistes (la gominola de incentivo no tuvo nada que ver, ¿o sí? :) Entre partidas, canciones y juegos cooperativos llegó la hora de dormir en las cabañas.

Al día siguiente el tiempo no acompañó demasiado, pero aún así la lluvia no nos frenó para hacer del día un rato estupendo para el grupo. Después de desayunar recogimos las cabañas y nos cobijamos en un agradable salón donde hicimos grupos para jugar al Doble o al juego de los tres cerditos para los más pequeños, a partidas de Virus, Polilla Tramposa y Hombres Lobo de Castronero para los mayores y terminamos con unas partidas de tiro con arco para todos.

La lluvia dio un rato de tregua, que algunas familias aprovecharon para dar un pequeño paseo por el pueblo. A las dos comimos de nuevo en grupo antes de volver a Madrid.

Ha sido un comienzo de curso estupendo, un fin de semana más cerca de la naturaleza, respirando aire puro, realizando deporte, jugando y, en definitiva, compartiendo momentos de diversión con familias muy diversas.

Entendemos la crianza como una etapa de descubrir, de conocer y de compartir con los demás. Gracias sigler@s montañer@s por la acogida,

Elena, Nico, Celina (1º ESO I.E.S. Forges), Lucas y Telmo (alumnos de Infantil del Colegio Siglo XXI)





REGALOS QUE TE OFRECE LA VIDA

El fin de semana del 17 al 19 de noviembre cultural-MENTE21, sección cultural de la Asociación Convive Siglo 21 organizó un fin de semana de Crecimiento Personal en el albergue de Piedralaves donde habitualmente celebra su acampada de fin de curso Sigler@s Montañer@s. 56 personas, 17 familias se unieron a este evento, con vocación de permanencia que ha sido posible gracias a la coordinación de los contenidos de Irene (mamá de Naia de 5º de primaria) y Marcos, su pareja. Durante dos intensos días hemos demostrado que en Otoño es posible crecer, como los árboles, para echar raíces que nos sostengan una vida más plena y feliz. Os dejamos dos testimonios de la felicidad y el crecimiento que nos ha traído este evento que repetiremos el año que viene, reservamos la fecha 15 al 17 de Noviembre de 2024.

PARA MERCHE, MAMÁ DE EMMA DE 2º DE PRIMARIA

Ha sido un fin de semana de crecimiento como comunidad con personas fantásticas que no había tenido el gusto de conocer antes, en un evento que derrochaba empatía, acompañamiento, comprensión, experimentación, información muy interesante compartida por compañeras increíbles en talleres y todo esto en un buen ambiente de alegría, de echar unos bailes divertidos que nos han dado un toque de humor y espontaneidad.

Ha sido un fin de semana de recordar muchas cosas: como es posible educar desde el ejemplo, tener el agradecimiento más presente en mi vida e imaginar cómo podría ser posible una comunidad de cuidados.

Dos días de parar, de conseguir salir de la rueda de la vida en la que estamos inmersas y soltar parte del estrés que no nos deja ni conectar con ser una misma.



PARA MARTA, MAMÁ DE DIEGO DE 4º DE PRIMARIA Y DE JULIA DE 2º DE PRIMARIA

Tan solo tengo palabras de agradecimiento para explicar mi experiencia vivida este fin de semana en el albergue de Piedralaves. Dicen que una persona tiene que volver a aquellos lugares en los que fue feliz..... a mí no me cabe la menor duda de que por supuesto volveré. Y es que volvería una y mil veces a pasar por esta experiencia con gente maravillosa a la que no conocía antes, salvo a unos poquitos.

Me quedo con un sabor muy dulce y con la semilla de cada uno de vosotros y vosotras en mi corazón, así como estoy segura de haber dejado la mía propia en los vuestros, como me lo habéis transmitido a través de vuestras miradas, vuestros gestos, abrazos y palabras.

Jamás había experimentado el estar en un grupo tan amplio y desconocido, y tener la certeza de que no cambiaría a nadie por otra persona y tampoco ningún momento de los vividos por otros.

Si tuviera que describir donde he estado este fin de semana, diría que vengo de un lugar seguro, y no lo digo por el sitio en sí, que por supuesto es una maravilla, sino porque la compañía ha sido como estar en casa; sin juicios, con apertura ante lo desconocido, con la curiosidad que te permite crecer, con el calor de un hogar y con la se-

guridad de poder mostrar cada uno nuestras vulnerabilidades sin temor.

También tengo que agradecer el increíble esfuerzo de las personas organizadoras por su cariño, esfuerzo y amabilidad (Gracias Patrick, Victoria, Carmen, Marcos e Irene)... pero por supuesto gracias a todas las personas que habéis hecho que nos vayamos de allí con una cantidad enorme de aprendizaje y vivencias enriquecedoras. Gracias Irene, Marcos, Irene.C, Nayra, Zoraida, Amaya, María y Hector por la organización de talleres y en general a todas y todos los asistentes porque de cada uno de vosotros me llevo algo grande.

Por último, no puedo terminar sin dar unas GRACIAS con mayúsculas a nuestros chiquitines y chiquitinas y a los no tan pequeños, nuestros adolescentes, ya que sin su existencia esto no habría sido posible y tampoco lo habría sido sin su paciencia y saber estar.

Me quedo especialmente con el momento de agradecimiento conjunto, viendo como son el absoluto reflejo de lo que viven y de lo que ven a su alrededor. Si ven amor, darán siempre amor y si ven luz, ellos serán luz.

Gracias de todo corazón y hasta la próxima equipo.



CUATRO EXPERIENCIAS SOBRE “CONVIVE EN LA TRIBU” DEL ALBERGUE SIGLERO

El pasado fin de semana del 26 al 28 de mayo de 2023 bajo una lluvia incansable y teniendo a la vuelta que pasarnos por el colegio electoral. Se juntaron hasta 120 personas en lo que ya ha pasado a llamarse la Tribu Siglera del Albergue de Piedralaves, una experiencia que como veréis a continuación trasciende el simple hecho de una acampada de familias.

ALGO INSUPERABLE PARA EL ALMA Y EL CORAZÓN POR PAULA (MAMÁ DE MARÍA DE 2.º PRIMARIA)

Bajar al pueblo de Piedralaves con gente desconocida fue una experiencia inolvidable. Ellos ya se conocían porque sus hij@s van juntos al cole, yo era “la nueva”, pero desde el primer momento no me sentí una desconocida porque al final todos somos padres, madres, en un mismo colegio y vamos juntos a un albergue con gente del mismo centro, unos son más amigos y otros menos, pero igualmente pasamos un finde maravilloso, divertido, hacemos talleres y nos conocemos... Es la experiencia más esperada de todo el año, un lugar donde reunirnos y estar felices. Animo a ir a esas personas que creen que se aburrirán porque es algo insuperable para el alma y el corazón



ESTE AÑO POR FIN NOS PUDIMOS SUMAR AL ALBERGUE POR JESÚS (PAPA DE NICO DE 2.º DE INFANTIL Y DE JULIA DE 2.º DE PRIMARIA)

“Y este año por fin nos pudimos sumar al albergue. Me toca ir sin mi pareja, que se queda estudiando. Mi hijo pequeño es una lapa adherida a papá, lo que hasta cierto punto limita mis movimientos. Mi hija mayor encuentra su espacio con sus amigas y amigos, y se suelta en el escenario. Quienes están detrás de la organización nos dan pronto muestras de lo que les mueve. Con una inmensa generosidad, han organizado de todo para que nos sintamos parte de un todo en el que no se sabe dónde acaba el libro de familia y dónde empieza la familia siglera. Y así, aunque mi hijo sigue pegado a mí, nos da para hacer de todo, e importa tan poco la lluvia que algunas hasta se bañan en ese huequito de tregua que nos deja. Me animo con Highway to Hell en el karaoke, pero la autopista nos lleva a todas y todos a construir, cada uno con un ladrillo de una forma y de un color, lo que queremos que sea el Siglo. Porque meditamos, cantamos, masajeamos, nos subimos a un escenario, nos sumergimos en una piscina, jugamos juegos de mesa, charlamos, comemos, bebemos... y cuando a casa finalmente volvemos, estamos deseando agradecer lo que hemos vivido, y volver a vivirlo, siempre volver.



EL ALBERGUE ES UNA EXPERIENCIA QUE PARA ENTENDERLA HAY QUE VIVIRLA POR AMAYA (MAMÁ DE UNAI DE 6.º, E IRIA, DE 3.º).

En la vida hay experiencias que hay que vivirlas para entenderlas, y el albergue es una de ellas. No vale que te lo cuenten, hay que vivirlo.

Para nuestra familia, la salida del Albergue es parón en la rutina, un fin de semana de juego libre en un lugar seguro, algo que cada vez resulta más difícil de encontrar. El Albergue es un espacio donde todas las personas, incluso las más pequeñas experimentan sentirse libres y seguras, un espacio donde cada una puede sacar su forma de ser, sin juicios, sin peligros, sin prisas y sabiendo que hay un cuidado de toda la comunidad.

La sensación es de estar allí una semana, aunque solo pasamos un finde. Es el inicio del verano, en mi caso me trae el recuerdo de aquellos campamentos de 15 días. Se crean recuerdos bonitos para la infancia donde comparten con chavalería de otros cursos y con las personas adultas. Donde cada persona aporta en la organización, bien ofreciendo un taller o disfrutando de realizarlo, bien disfrutando de su tiempo como cada cual quiera: si a alguien le apetece leer, lee y, si alguien le apetece caminar, se va a dar un paseo, si se quiere hacer música se hace música... hay espacio para todo.

Es un orgullo hacer esto año tras año, compartir tiempo de calidad más allá de las prisas que tenemos en el cole todos los días. Un fin de semana en el que nos bajamos de la rueda y estamos. Estamos presentes, nos compartimos, nos encontramos, nos cuidamos.



EL OLOR A BOSQUE QUE ALIGERA EL ALMA POR MARTA (MAMÁ DE ROSA CANDELA DE 4.º DE PRIMARIA)

La primera sensación del fin de semana Siglero es el olor del bosque, que te aligera el alma.

Después, en un plano algo más metafísico, enseguida notas que el tiempo adquiere otra calidad: se vuelve manso, deja de acosarte como en la ciudad.

Por último, una agradable sensación de equilibrio emocional. Y creo que es porque hay un sitio para todos en este albergue: mientras las personas más expansivas y extrovertidas derrochan su vitalidad y su alegría, que se realimenta con la de los demás hasta convertirse en una corriente incontenible que lo impregna todo (se comparten experiencias y conocimientos, se baila, se canta, se juega, se hacen proyectos y planes...), los más tímidos pueden observar y participar a su manera sintiéndose a gusto en esta bulliciosa comunidad.



NOS ENVIAN NUEVAS NOTICIAS SOBRE ANZAC, LA CHIMPANCE AMADRINADA POR EL SIGLO XXI



Esta era Anzac de pequeñita ¡una monada!

Lamentablemente perdió a su familia y un brazo por culpa de cazadores furtivos. En 2012 El Instituto Jane Goodall la rescató y desde entonces vive en el santuario de Tchimpounga, República Democrática del Congo.

Desde hace 2 años El Instituto Jane Goodall ha concedido al Siglo XXI el amadrinamiento de Anzac, en recompensa por las exitosas campañas “Movilízate por la selva” que organiza Madres x el Clima con ayuda de las familias que donan móviles viejos sin uso para su reciclaje. Ya que la explotación de la selva se debe en gran parte por los minerales utilizados en la fabricación de móviles.

La campaña se realiza cada año, guarda tus móviles viejos para participar y apoyar el cuidado de la selva, los chimpancés y las comunidades del Congo.



La estabilidad entre los miembros del grupo de la isla de Ngombe ha permitido que Anzac pueda recuperar la tranquilidad a la hora de alimentarse. Ahora puede comer mejor, sin estrés, lo que ha hecho que Anzac tenga un estupendo estado de salud que se ve reflejado en que ha ganado peso, ha crecido y su pelo tiene mucha densidad y brillo. Como ocurre con las personas, los chimpancés necesitan tener un entorno social adecuado con buenos amigos y la menor cantidad de problemas posibles.

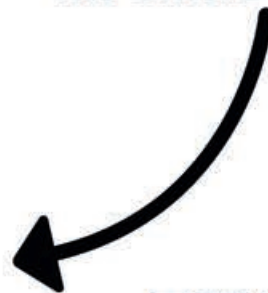
Aunque Anzac sigue pasando mucho tiempo con los chimpancés más jóvenes del grupo, poco a poco está aprendiendo a relacionarse mejor con los chimpancés de mayor edad. Últimamente, se la ha visto teniendo interacciones cercanas con los dos machos más grandes, Kauka y Tiki. Ahora que estos dos machos están tranquilos, sin conflicto aparente en el grupo, Anzac aprovecha la oportunidad para intentar crear un vínculo más fuerte con ellos. Anzac realiza sesiones de grooming (acicalamiento) con estos dos machos, un favor que ellos devuelven. Anzac ha aprendido a elegir los buenos momentos para esta interacción, a menudo después de comer, cuando tienen la barriga llena y tienden a descansar a la sombra.

Además, Anzac también está manteniendo una muy buena relación con dos hembras adultas que entraron recientemente en su grupo en la isla de Ngombe. Desde el primer momento que conocieron a Anzac, ambas hembras empezaron a comportarse con ella como sus madres adoptivas lo que ha dado también mucha seguridad a Anzac.

Estos avances sociales de Anzac son muy importantes, ya que estas relaciones le serán muy útiles en el futuro para encontrar su lugar en la jerarquía del grupo.



INFORME Nº 32



Más fotos de Anzac y otros chimpancés del santuario en el código QR



MARÍA GARCÍA

Mi recuerdo y cariño.

Por Chelo Rollón



María (izquierda) acompañada de sus compañeras del Siglo Azucena (orientadora) y María del Mar (tutora de la ESO).

Recientemente falleció María García, para los que no la conocisteis fue profesora del cole durante muchos años y ocupó el puesto de Directora en dos ocasiones .Fue una persona con gran carácter y una fuerte personalidad , yo tuve el placer de colaborar con ella tanto en el aula como en equipos directivos y me parece importante que se le recuerde tanto para los que tuvimos la suerte de trabajar a su lado como para las personas que no la conocen, porque creo importante que se sepa que la historia del cole la formaron gente como ella y dejaron una buena impronta .

Hablando con mis hijas me recuerdan que con ella como directora se realizó el primer intercambio de alumnado de la ESO con un colegio de Francia . Recuerdo aquellos claustros al mediodía que nos proponían para configurar nuestro P.E.C , base de lo que es ahora.

En fin, mi recuerdo y cariño para ella y su familia.



María en este caso se encuentra acompañada como tutora, con la primera generación de la ESO del colegio.



¿Altas Capacidades QUÉ?

¿Sabías que hay un 94% de alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo que no está siendo atendido en España?

Niños y niñas que desde muy pequeños se sienten diferentes a sus compañerxs, que no comprenden a los demás y que tampoco son comprendidos por el resto. No comprenden (ni ellxs mismos) su intensidad, su velocidad, sus intereses especiales...

A veces les llaman listillo, empollona, sabelotodo, incluso ¡superdotados! Y no, no son pequeños Einstein, ni todxs llegan a la universidad con 15 años, ni aprenden solos por ciencia infusa, ni siempre sacan sobresalientes – algunxs pueden hasta suspender.



Pues sí, la (infra) identificación del alumnado con altas capacidades alcanza sólo el 5,6% de estudiantes, es decir, que el 94,4% son invisibles al sistema y no están recibiendo la atención específica a la que por ley tienen derecho (Grupo ACNEAE: artículos 71, 72, 76 y 77 de la LOMLOE). Por tanto, tampoco tienen acceso a las becas ni subsidios a los que se podrían acoger para aliviar la carga económica que suponen los especialistas a los que acuden por sus características y dificultades específicas.

Porque sí, estos niños y niñas requieren de un acompañamiento específico. Su alta capacidad cognitiva no tendría que ser *per se* un problema, sin embargo, la falta de identificación y atención sí pueden derivar en ciertas dificultades a nivel psicoemocional y social – además de académico en cursos superiores.

Esto es especialmente doloroso para nuestras niñas, doblemente invisibles por un sesgo de género aún predominante en la sociedad, reforzado por los mitos y estereotipos que sobre las altas capacidades existen.



Si de verdad queremos ser y llamarnos Escuela Inclusiva debemos empezar a visibilizar, naturalizar y, sobre todo, atender todas las diversidades. Incluidas también las altas capacidades.

Porque este alumnado existe, aunque no se les vea ni se les conozca. Y su neurodivergencia también supone un reto diario para ellos y ellas; y para sus familias. Efectivamente, tienen la

capacidad de aprender más rápido y con más profundidad que sus compis (ni mejor, ni peor, sólo es distinta) y al mismo tiempo viven todo con mucha **INTENSIDAD**. Una intensidad que abrumba y puede ser difícil de comprender, aceptar y gestionar.

¿Por qué es importante identificarlos?

Primero para que ellos/as se conozcan. Que sepan cómo son, cómo funciona su cerebro, por qué sus pensamientos e ideas van tan sumamente rápido, por qué lo viven todo con tanta intensidad, cómo es que son capaces de darse cuenta de cosas que el resto no percibe, por qué las injusticias duelen tanto... Y especialmente, que no son bichos raros o con problemas en su cabeza – sufren acoso y ciber acoso hasta 3 veces más que la población general.



Segundo, necesitan adaptaciones específicas en el aula. A veces oímos que este alumnado se aburre en clase, y a priori parece no tener mayor importancia; si fuese un día bueno, pero día tras día, trimestre tras trimestre, curso tras curso... esto conlleva unas consecuencias. Para ellos/as, la repetición es como la kriptonita a Superman: el aburrimiento lleva a la frustración, le sigue la desmotivación y poco a poco la desconexión con las ganas de aprender y con la escuela. Todo esto se traduce en unas cifras alarmantes de infrarendimiento (70%) e incluso de fracaso escolar (50%).

POTENCIAL
no significa necesariamente
ALTO RENDIMIENTO

Suelen ir bien durante la Primaria y los primeros cursos de Secundaria, sin embargo, la falta de reto hace que no hayan necesitado esforzarse ni adquirir habilidades de "estudio". No han ido adquiriendo las destrezas y "entrenamiento" necesarios para poder afrontar los cursos más avanzados. Entonces empiezan a pensar que no son capces, ni inteligentes, y comienza un difícil recorrido en la Secundaria que les puede llevar a tener dificultades que no son capaces de superar por esa falta de "entrenamiento". Con el consecuente daño a su autoestima y autoconcepto.





El autoconocimiento es fundamental para cualquier ser humano; estos peques suelen tener disincronías que pueden afectar y mucho a su salud mental. Tranquilidad, no es que les crezca un brazo más largo que el otro, es un desarrollo asíncrono de su mente cognitiva respecto a su edad cronológica, capacidad motriz, emocional y social.



Imaginaros un niño de 5 años con una mente de 7 que puede hacer multiplicaciones sin despeinarse; sin embargo, no es capaz de escribir correctamente porque su motricidad es la de un niño de 5 años. Su frustración es muy grande porque su mente le dice que lo haga con unos estándares que su capacidad motriz aún no le permite. A esto, súmale su alta intensidad emocional, no es capaz de comprenderlo y gestionarlo. Con frecuencia tienen desbordamientos emocionales por esa mezcla de incomprensión, rabia por no poder hacerlo como ellos (en su mente perfeccionista y autoexigente) quieren.

Algunxs lo viven para adentro, sin contárselo a nadie y en apariencia aparentan que todo va bien (salvo su salud psicoemocional). Otrxs, pueden tener comportamientos disruptivos y ser entonces etiquetados como exagerados, conflictivos, pesados etc.

En la mayoría (no en todxs), tienen algún tipo de sobreexcitabilidad o varias combinadas. Tienen una baja inhibición latente, es decir, viven todo con mayor intensidad que la mayoría: ropa que pica horrores, sonidos y ruidos que se sienten a mayor volumen, luces que molestan y ciegan, una curiosidad insaciable que hace desesperar a los mayores, necesidad de movimiento constante (esto a veces es confundido con TDAH), una gran imaginación que hace que se abstraigan en sus mundos y sean tachados de "retraídos".

El talento que no se cultiva se pierde

(Javier Tourón)



En Madrid hay más de 1 millón de estudiantes matriculados, y apenas 4.000 identificados con altas capacidades. Según los expertos más actualizados y a la vanguardia, esta población es de un 10%, o sea que en Madrid deberían constar más de 120.000. ¿Dónde está ese 97% invisible? ¿Cómo se sienten y transitan por la escuela? ¿Cuántos tendrán un desarrollo armónico y sano a nivel social, emocional y académico?

Mientras la sociedad pierde el talento de los niños y niñas más capaces, ellos sufren por la incomprensión y la desatención de sus particularidades. Hagamos por encontrarlos, verlos y atenderlos como ellos y ellas necesitan.



Nuestro alumnado necesita que pasemos de



¡Ah! Y por favor, no les llaméis superdotados, no son súper_nada. Sólo son niñas y niños que quieren aprender y ser felices como todxs los demás.

Si quieres saber más estas son mis fuentes: Ministerio de Educación 2003; Ministerio de Educación estadísticas curso 2021/22; Estudio acoso escolar González-Cabrera. J, 2018; Hollingworth. L; Renzulli. J; Reis. S; Pfeiffer. S; Silverman. L; Gagné. F; Tourón. J.

Y también puedes preguntarme si me encuentras por el cole.

Marta Neyra (Madre de Primaria)





LEYENDO... LAS PERSONAS SE HACEN BELLAS



BiblioSigloXXI

En este curso en el que nos proponemos
explorar la belleza...
No lo dudes ¡¡LEE!!

LIBROS SELECCIONADOS PARA BIBLIOSIGLO POR BEGOÑA REGUEIRO

Begoña Regueiro Salgado es poeta y Profesora Titular de Literatura Infantil
y Educación Literaria en la Facultad de Educación de la Universidad
Complutense de Madrid.

3 Y 4 AÑOS



¡OUAH!
SARA NICOLÁS Y ÓSCAR RULL
ALAESTRELLA



NO ES UNA CAJA
ANTONINETTE PORTIS
KALANDRAKA

CHIRIMIRI
FERNANDO PÉREZ HERNANDO
KALANDRAKA



5 Y 6 AÑOS



LOS MIGRANTES
MARCELO SIMONETTI
KALANDRAKA



CONTINENTE ANIMAL
ANA LÓPEZ ORTÍ
KALANDRAKA



LA VISITA
NURIA FIGUERAS
KALANDRAKA



7 - 9 AÑOS

CIRCO
ROSA UREÑA
KALANDRAKA



LA NOCHE EN EL BOLSILLO
PEDRO MAÑAS
KALANDRAKA



YUELÁN
SEBASTIÁN VARGAS
EDELVIVES



EL NIÑO DE FUEGO
LEDICIA COSTAS
ANAYA



COLEGIO DE PODERES SECRETOS
CÉSAR MALLORQUÍ
ALFAGUARA

10 - 12 AÑOS



ALMA DE ELEFANTE
ANDREA MACEIRAS
ANAYA

SAFARI
MAITE CARRANZA
EDEBÉ



MÁS DE 13 AÑOS

EFFECTO FRANKENSTEIN
ELIA BARCELÓ
EDEBÉ



GUARDIANES DE LA CIUDADELA
(TRES TOMOS)
LAURA GALLEGO
MONTENA



ÚLTIMA POESÍA CRÍTICA
JÓVENES POETAS EN TIEMPOS DE COLAPSO
ALBERTO GARCÍA-TERESA, DAVID TRASHUMANTE



ALGUNAS PREGUNTAS PARA BEGOÑA ...

¿POR QUÉ HAS SELECCIONADO ESTOS LIBROS?

He seleccionado los libros teniendo en cuenta dos criterios fundamentales:

En primer lugar son libros que a mí me han gustado mucho, que he disfrutado y que creo que se pueden disfrutar a diferentes edades.

En segundo lugar he tenido en cuenta que sean libros con una buena calidad literaria, que ayuden a desarrollar el gusto por la literatura y muestran todo lo que la literatura puede ofrecer. Por ejemplo, el libro de "El efecto Frankenstein" juega mucho con las referencias a la obra de Mary Shelley y puede despertar las ganas de leer la obra.

Por último, he tenido en cuenta que tengas las características adecuadas a cada franja de edad (libros para jugar, en el caso de los más pequeños, libros con aventuras y acción para los más adolescentes) y que haya libros de diferentes géneros, no solo de narrativa, sino también de poesía.



¿QUÉ TIENEN EN COMÚN?

Que son bonitos, que son divertidos, que se puede disfrutar de ellos y que son buenos.

¿QUÉ RECOMIENDAS A LAS FAMILIAS PARA SELECCIONAR BUENOS LIBROS?

Lo primero que recomendaría es muy básico, que lean ellos los libros antes de dárselos a leer a sus hijos; si a ellos les aburre, mejor dar otra cosa.

Por otro lado, tendemos a pensar más en fines educativos o didácticos y buscar libros que sirvan para... (para que no tenga miedo por la noche, para que no se enfade, para que aprenda a atarse los cordones, para reforzar el temario), pero la literatura no es eso. Esos libros pueden estar bien para una cosa concreta, pueden ser "libros de autoayuda para niños", pero ya está.

La literatura es otra cosa. La literatura es para disfrutarla, para que nos haga soñar, para ampliar nuestro conocimiento y visión del mundo, para que podamos vivir mil vidas en una sola y aprendamos a empatizar; para generar pensamiento, para aprender a apreciar la belleza de las palabras y darnos formas de expresar lo inexpressable.



¿QUÉ OPINAS SOBRE LA LECTURA CÓMIC Y NOVELA GRÁFICA? ¿LOS RECOMIENDAS?

¡Claro! Los hay maravillosos. Yo no soy muy experta en ello, pero me gustan "Los diarios de Cereza" (que mi hija devora), los de Neil Gaiman, que, además, a veces juega con cuentos y literatura tradicional (como "La joven durmiente y el huso"), y hay uno sobre Lorca que es fantástico para entender el Surrealismo.



LOS DIARIOS DE CEREZA
AURELIE NEYRET,
JORIS CHAMBLAIN
ALFAGUARA

LORCA, UN POETA EN NUEVA YORK
CARLES ESQUEMBRE
PLANETA CÓMIC



ROCA EDITORIAL
(NARRATIVA)



EL LIBRO DEL CEMENTERIO
NEIL GAIMAN

SAPRISTI EDITORIAL
(NOVELA GRÁFICA)

¿HAY ALGUNO EN ESPECIAL QUE CONTRIBUYA A DAR EL SALTO HACIA LA LECTURA DE NARRATIVA?

No sé. Creo que son un género distinto con códigos distintos. En realidad, todos pueden ayudar si se tiene ganas de dar el salto (hay algunos de Gaiman, como "El libro del cementerio" que tiene versión en cómic y en novela, lo cual también podría ayudar), pero hay personas que disfrutan de leer cómics y eso también está bien.

Begoña Ferreiro
Madre de primaria
Colaboradora de biblioteca

y

Olga Enguita
Profesora de primaria
y responsable de biblioteca



EXPOSICION DE

OKUDA SAN MIGUEL

Inspiración...

6

Okuda San Miguel
Cada animal es un mundo
que nos inspira y nos motiva
a ser mejores personas.

